

# Guía de equipación para empezar a hacer vídeos de calidad



Realizada por Juan Zuazola, director en video marketing para emprendedores y pymes

Consejos de equipación

LAS MEJORES  
OPCIONES DE  
CÁMARA SEGÚN TU  
PRESUPUESTO

TRIPODES Y  
ACCESORIOS

MICROS  
RECOMENDADOS



## Por donde empezar

Por Juan Zuazola

Quizás te estés preguntando **cuál es el equipo mínimo** que necesitas para empezar a producir vídeos de calidad.

Bien sea que lo necesites para subir contenido a las redes sociales, para ponerlos en la web de tu negocio o para empezar en el mundo audiovisual, sea cual sea tu propósito, debes contar con las herramientas adecuadas para empezar a realizar tus vídeos.

**Equipo mínimo = Cámara + Trípode + Micro + Foco**

Por eso he creído necesario regalarte esta guía, tras 12 años como profesional realizando vídeos para empresas y particulares. Esta guía va acompañada de un mini curso gratuito, por su puesto en vídeo, el cuál es imprescindible no solo para introducirte en el apasionante mundo audiovisual sino para que empieces a tomar decisiones por ti mismo por ti misma a la hora de adquirir un equipo y otro. Recuerda **GUIA de herramientas + Minicurso gratuito**.

Si quieres profundizar más también tengo cursos de pago donde entro más a fondo en el terreno de realización de vídeos. Escribe a [consultas@marketingcontigo.com](mailto:consultas@marketingcontigo.com)

Además quiero añadir que la realización de vídeos de calidad, que impacten a tus espectadores, no solo depende de comprarte un buen equipo sino del uso adecuado que hagas de este. Te puedo asegurar que muchos youtubers empezaron con equipos muy básicos y acabaron alcanzando éxito en sus canales. Por tanto analiza tu propósito y adonde quieres llegar con la realización de tus vídeos pero eso sí, **sin dudar en ningún momento** de su importancia y del impacto que hoy en día estos producen en las redes sociales. Youtube se ha convertido en el segundo buscador de Google. En Facebook e Instagram los vídeos están siendo imprescindibles para alcanzar interacción entre usuarios y profesionales. Por tanto ni te lo pienses comienza YA.

Continúa página 2

## CÁMARAS RECOMENDADAS

Consejos de equipación

**Descripción breve:** Se trata de una cámara mirrorless (sin espejo), lo que la hace muy compacta y ligera. Usada por muchos YouTubers. Tiene una calidad relación calidad precio muy buena, con posibilidad de incorporar objetivos intercambiables al igual que las dslr. Con su pantalla LCD abatible es ideal para hacerte selfies y no perderte en el encuadre en ningún momento.

**Tipo de cámara ;** Mirrorless de foto y vídeo

**Audio :** Micro incorporado + entrada para micrófono

**Precio aproximado:** 550-600 Eur

**Resolución vídeo :** Full HD ; **Enlace amazon [aquí](#)**

### CANON EOS M3



**Descripción breve:** Se trata de una cámara reflex (con espejo) preparada especialmente para grabar vídeos. Tiene función touch screen para configurarla desde el lcd. Más pesada que la canon eos M3 pero mejor sistema de autoenfoco y mayor calidad de imagen. Si quieres un paso mas allá es una buena opción.

**Tipo de cámara ;** DSLR Reflex foto y vídeo

**Audio :** Micro incorporado y entrada para micrófono externo

**Precio aproximado:** 1100 Eur

**Resolución vídeo:** Full HD ; **Enlace amazon [aquí](#)**

### CANON 80D



**Descripción breve:** Se trata de una cámara que tiene una calidad impresionante acercándose a la calidad del entorno profesional de alta gama, grabando incluso en 4k.

Es muy luminosa para situaciones de poca luz, además de poder grabar en modo nocturno a color. Fácil manejo, potente zoom óptico y muy ergonómica. Si tienes presupuesto no te arrepentirás, calidad asegurada de por vida.

**Tipo de cámara ;** handy cam

**Audio :** Micro incorporado doobby b + entrada de micrófono externo

**Precio aproximado:** 1000 Eur .

**Resolución vídeo:** Full HD y 4k ; **Enlace amazon [aquí](#)**

### PANASONIC HC-VXF1



**Descripción breve:** Se trata de una opción más económica que la HC-VXF1, siendo una excelente cámara en relación calidad-precio.

Es fácil manejo, potente zoom óptico y muy ergonómica. Si tienes presupuesto no te arrepentirás, calidad asegurada de por vida.

**Tipo de cámara ;** handy cam

**Audio :** Micro incorporado + entrada de micrófono externo

**Precio aproximado:** 650-700 Eur .

**Resolución vídeo:** Full HD y 4k **Enlace amazon [aquí](#)**

### PANASONIC HC-VX980



## CÁMARAS RECOMENDADAS

### Consejos de equipación

#### LOGITECH 930

**Descripción breve:** Se trata de una cámara excelente para hacer streaming en directo . LLeva micrófono incorporado.

**Audio :** Micro incorporado

**Tipo de cámara ;** USB

**Precio aproximado:** 110 Eur

**Resolución vídeo :** Full HD

**Enlace amazon ;** [aquí](#)



#### CANON REBEL SL2 / EOS 200D

**Descripción breve:** Se trata de una cámara reflex (con espejo) preparada especialmente para grabar vídeos . Funciones touch screen con pantalla lcd giratoria.

Es una excelente relación calidad precio y una opción muy interesante para video blogging y hacer selfies mientras te grabas en movimiento debido a un buen sistema de autoenfoco.

**Audio :** Micro incorporado + entrada micro externo

**Tipo de cámara ;** Reflex foto y vídeo

**Precio aproximado:** 550 Eur

**Resolución vídeo:** Full HD ; **Enlace amazon :** [aquí](#)



**Nota :** Aunque existen **infinidad de modelos**, muchos más caros y también más económicos he querido hacer esta clasificación en función de una buena calidad precio , así como el hecho de que tus grabaciones no tengan una excesiva complicación cuando empieces a grabar, debido a que todas las cámaras mencionadas incorporan buenos sistemas automáticos de grabación. En cualquier caso siempre tendrás que echar un vistazo al manual de instrucciones de cada cámara para ver con más detenimiento su funcionamiento y poder sacarles el mayor partido a tus imágenes. **Los precios son solo orientativos**

## MICROS RECOMENDADOS

Consejos de equipación

**Descripción breve:** Se trata de un micrófono USB para grabar desde nuestro computador. Muy útil cuando queremos hacer video tutoriales. Control regulable de volumen. Tiene una excelente relación calidad precio.

**Tipo de micro ;** USB

**Precio aproximado:** 45-50 Eur

**Patrón polar :** cardiode

**Enlace amazon;** [aquí](#)

### SAMSON METEOR



**Descripción breve:** Se trata de un micro USB para grabar desde nuestro computador . Muy útil para hacer video tutoriales. Una excelente calidad de sonido.

Tiene una cápsula multivariable donde puedes regular su poder de captación para distintos ángulos. Control regulable de volumen,

Es más robusto y más pesado que el Samson meteor , pero tiene una base regulable para la inclinación del micrófono.

**Tipo de micro ;** USB de condensador

**Precio aproximado:** 100-150 Eur

**Patrón polar :** multi variable (cardiode, omnidireccional , bidireccional)

**Enlace amazon:** [aquí](#)

### BLUE YETI



**Descripción breve:** Se trata de un micro TRRS diseñado para dispositivos móviles pero con el **truco que explico** en el curso puedes utilizarlo también para tu cámara.

Es una buena relación calidad precio. No requiere alimentación. Quizás el cable sea un poco corto y tengas que comprar un alargador si quieres grabarte a cierta distancia.

**Tipo de micro ;** salida TRRS de tipo lavalier para dispositivos móviles

**Precio aproximado:** 45-60 Eur

**Patrón polar :** omnidireccional ; **Enlace amazon** [aquí](#)

### RODE SMARTLAV



**Descripción breve:** Se trata de un micro TRS (minijack) diseñado para video cámaras y cámaras de foto que graban video.

Es una buena relación calidad precio.

El micro requiere alimentación pero viene con una pequeña pila y un larguísimo cable que tendrás que recoger para que no se te enrede en tus grabaciones.. Si no te importa esto es una buena opción.

**Tipo de micro ;** lavalier con salida minijack para cámaras de video

**Precio aproximado:** 25-30 Eur

**Patrón polar :** omnidireccional ; **Enlace amazon** [aquí](#)

### AUDIO-TECHNICA ATR-3350



Continúa página 5

## MICROS RECOMENDADOS

Consejos de equipación

**Descripción breve:** Se trata de un micro de mayor nivel que los anteriores debido a una calidad mucho más nítida . Su precio es elevado pero merece la pena. Quizás no lo encuentres en amazon y tengas que buscarlo en una tienda mas orientada al mercado profesional

**Tipo de micro ;** lavalier , omnidirecional .

**Precio aproximado:** 149 Eur

### SENNHEISER ME 2 OMNI



## TRIPODES Y ACCESORIOS

Consejos de equipación

**Descripción breve:** Se trata de un trípode sencillo que cumple las funciones básicas y que además trae un adaptador para dispositivos móviles con lo que podemos hacer grabaciones con nuestros celulares sin comprar ningún elemento extra. No es para grabación profesional pero cumple su función.

**Tipo trípode ;** ligero plegable.

**Precio aproximado:** 24-30 Eur

**Enlace amazon;** [aquí](#)

### FOTOPRO DG-3400



**Descripción breve:** Se trata de un trípode para entorno mas profesional o amateur avanzado ya que al tener una rótula de cabezal fluido podrás hacer paneos de izq a derecha , de arriba abajo de forma fluida.

**Tipo trípode ;** ligero plegable de cabezal fluido. Aguanta cámaras de hasta 1,8g

**Precio aproximado:** 140 Eur

**Enlace amazon** [aquí](#)

### MANFROTTO MK290LTA3-V UNIVERSAL



## TRIPODES Y ACCESORIOS

Consejos de equipación

**Descripción breve:** se trata de una opción muy buena para que nuestros selfies queden estables. Tenemos dos tipos en el mercado los que sirven para dispositivos móviles y otros un poco mas robustos que aguantarán el peso de una cámara pequeña.

**Tipo :** palo selfie.

**Precio aproximado:** desde 10 a 20 euros

### PALO SELFIE



**Descripción breve:** Se trata de un adaptador para teléfonos móviles , con el fin de poder usarlo en las grabaciones de tu smartphone desde cualquier trípode o minitripode. No puede faltar en tu equipo

**Tipo ;** adaptador universal para celulares.

**Precio aproximado:** 3 Eur

**Enlace amazon:** [aquí](#)

### ADAPTADOR UNIRVERSAL PARA MOVILES



### MINIRIPODE MANFROTTO MTPIXI-BDE

**Descripción breve:** Se trata de un minitripode que cabe en la pàlma de tu mano y puedes usarlo para tu handycam o dslr. Además con el adaptador universal anterior, lo puedes usar para teléfonos móviles.

**Tipo ;** Mini , ligero y flexible.

**Precio aproximado:** 14 Eur

**Enlace amazon;** [aquí](#)



## FOCOS PARA UNA BUENA ILIMINACION

Consejos de equipación

**Descripción breve:** si no quieres gastar mucho dinero es el kit minimo que tienes que tener para empezar. Viene con una bolsa. Los materiales son plegables pero bastante endebles con los que tenemos que cuidarlos para no estropearlos.

**Tipo :** softbox, ligero plegable.

**Precio aproximado:** desde 55 a 65 euros

**Enlace amazon** [aquí](#)

### SOFT BOX BASICO



**Descripción breve:** Se trata de un foco extra complementario al anterior que nos servirá para completar nuestra iluminación y conseguir así una iluminación de tres puntos.

**Tipo foco :** softbox, ligero plegable.

**Precio aproximado:** 49Eur

**Enlace amazon;** [aquí](#)

### SOFT BOX FOCO GRUA



### BPS 1900W KIT SOFTBOX ILUMINACIÓN

**Descripción breve:** Se trata de dos focos con mayor potencia que los anteriores debido a sus cuatro bombillos que pueden ser regulados desde un panel trasero. Viene con bolsa y todo el material es plegable

**Tipo foco ;** softbox ligero plegable .

**Precio aproximado:** 129 Eur

**Enlace amazon** [aquí:](#)



## ILUMINACION LED - NEEWER 2 PACK REGULABLE

**Descripción breve:** Se trata de dos focos de iluminación led regulables y validos tanto para estudio como para ser trasportados a exteriores ya que pueden funcionar tanto a corriente eléctrica como a batería , comprando esta aparte . Poseen diferentes temperaturas de color para luz cálida o luz fría.

Materiales robustos y duraderos

**Tipo foco ;** Led ,

**Precio aproximado:** 199 Eur

**Enlace amazon:** [aquí](#)



## MINI FOCO LED PARA CAMARAS

**Descripción breve:** Se trata de un foco pequeño, ideal para incorporarlo en la zapata de la cámara y salvarnos de esas situaciones nocturnas en las que cámara ya no da mas de sí, por ejemplo cuando hacemos un selfie o queremos reflejar objetos cercanos a una distancia máxima un metro.

Funciona a pilas y se puede regular la intensidad de la luz.

**Tipo foco:** led para cámaras.

**Precio aproximado:** 16 Eur

**Enlace amazon:** [aquí](#)

